



LOS SUCECOS

PERIODICO ILUSTRADO



Año VIII.-Núm. 403

Madrid, Sábado 18 de Noviembre de 1911

Oficinas: Libertad, 31



CRIMEN EN UN TREN

Ayuntamiento de Madrid

Fotografías de actualidad mundial.



Los indiferentes á la revolución china.

En estos momentos, y mientras China entera está en revolución, la dinastía manchú cercana de desaparecer, la República proclamada en las tres cuartas partes del territorio, el cañón y la fusilería resonando en todo el inmenso territorio, allí hay personitas á quienes todo eso tiene sin cuidado. Véase nuestra preciosa fotografía. Siete chinitos sin preocuparse de la guerra, comen con sus palitos el arroz contenido en sendos tazones.

La ilustre sabia Madame Curie, célebre química que en colaboración con su marido descubrió el "radium", después de incesantes trabajos, y cuyo nombre es universalmente conocido,



Mme. Curie, que tanto ha dado que hablar á la opinión.

ha vuelto ahora á andar de boca en boca, no precisamente por un nuevo descubrimiento científico, sino porque se decía que enamorada del doctor Langevin, habían desaparecido la viuda y el doctor, quedando los hijos de éste en el mayor abandono.



Presentamos un plano de Marruecos completo, en el que la parte sombreada representa nuestra zona de influencia al Norte y nuestra colonia de Río Oro, enfrente á las Islas Canarias, y un grupo de jefes y oficiales heridos de nuestro Ejército rodeando al coronel Primo de Rivera, el día que éste salió para la Península.



El coronel Primo de Rivera (X) con varios jefes y oficiales heridos, en el Hospital del Buen Acuerdo de Melilla. (Fot. Ocaña.)

❖ Cómo deben escribirse las cartas amorosas. ❖



El telégrafo y el teléfono han suprimido multitud de mensajes epistolares amorosos. Ya no abundan tanto los papelititos perfumados con tiernos mensajes, sobre todo en naciones donde en toda casa hay un aparato telefónico y donde un telegrama cuesta poco más que una carta. Sin embargo, en uno de esos países, en Inglaterra, donde según antigua zarzuela, los amantes: "Se escriben una carta al mes", allí es donde han inventado un nuevo sistema de cartas amorosas, en las cuales, por medio de ciertos signos convencionales pueden decirse una infinidad de cosas, sin perder mucho tiempo en emborronar páginas con mala ortografía.

Esto es muy inglés, sobre todo el economizar tiempo, aún en asuntos de amor: "Time is money".

Veamos lo que, según los ingleses, dicen las cartas y billetes que reproducimos a la derecha del travieso Cupido, inspirador de estas misivas.

Número 1.—Tu manera de ser, tu indiferencia, me han destrozado el corazón y han llenado mi alma de luto.

El núm. 2.—Es la primera misiva que debe enviarse después de haber conocido a una persona, y que viene a decir: "Me he enamorado de usted." El sobre lleva a un lado un corazón en laque de color claro, y la tarjeta otro corazón sobre una cinta de color también claro.

Un botón ordinario puesto sobre una cinta como en la figura 3, dice: "Estoy cansado de la vida de soltero." Si un mortal recibe una cinta con el nombre de una muchacha, figura 4, esté seguro de que la joven está enamorada del galán.

Un ricito de pelo pegado a la carta con laque perfumado, y con el dibujo de la figura 5, es la mejor y más moderna manera de enviar pelo al hombre querido.

En todas las papelerías de Inglaterra se vende el llamado "misiva de besos". Lleva una cinta de varios co-

lores y al extremo un sello de laque con dos XX, que indican el lugar donde deben depositar sus ósculos el que escribe y el que la recibe.

Por último, el grabado 7, representa una de las formas de papel amoroso que más aceptación ha tenido y que se vende en varios colores, rosa, azul pálido, amarillo y aun negro, indicando el matiz los diferentes estados del alma del que escribe.

Como se ve, los ingleses prácticos en todo, inventan esas cosas para economizar tiempo y palabras. Unas cuantas varas de cintas de diferentes colores, compradas en un saldo de retales y tres ó cuatro barras de laque de diversos matices, es todo lo que hace falta para sostener toda una correspondencia amorosa.



El diccionario del amor queda completo y los modernos Tenorios pueden despachar su correspondencia con catorce ó quince novias en un cuarto de hora. Véase, pues, á lo que

quedan reducidas las epístolas amorosas.

Un notable estadista francés dijo no há mucho:

—No escribáis jamás una carta ni destruyáis jamás una recibida.

Es probable que hace algunos miles de años lo dijera algún otro sabio de la antigüedad, pero ni entonces ni ahora se les ha hecho caso. Las cartas de amor se han

escrito por millones desde que los hombres escribían en jeroglíficos, desde mucho antes quizás, desde que el amor existió y éste nació con el hombre.

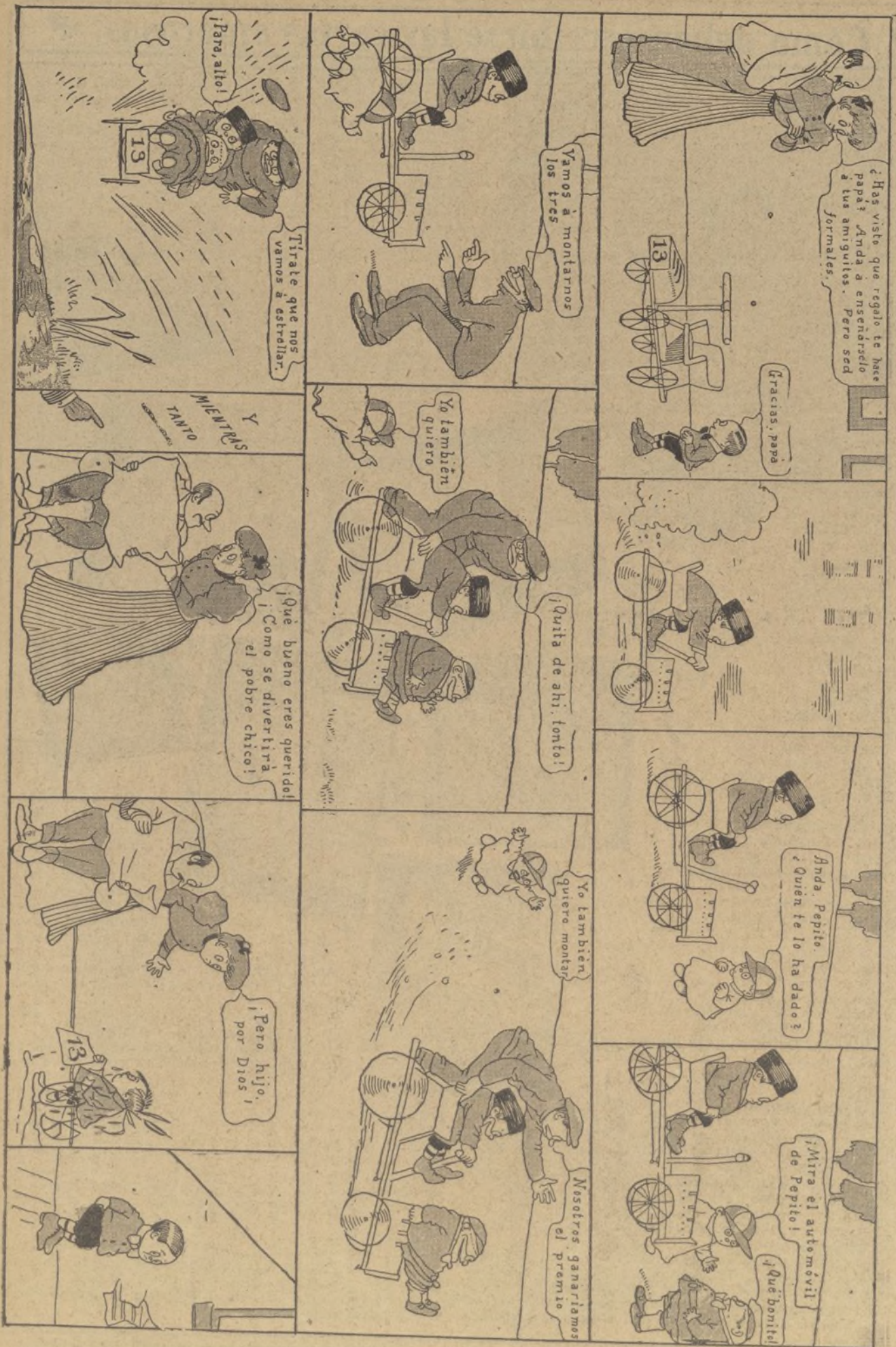
La historia del mundo está llena de amores; en todos ellos ha habido papiros, tabletas, cartas amorosas. En todos los procesos de crímenes pasionales, de adulterios, de divorcios, la correspondencia amorosa juega el primer papel. ¿Quién no ha escrito cartas de amor?

Todo el mundo.

Y tú, lector ó lectora, aunque en la vida lo hayas hecho, que lo dudo, estarás conforme conmigo: "Todo el mundo".

Por si lo has hecho y vas á repetirlo te recomiendo la nueva invención.

PEPITO EL DESMEMORIADO



NOTAS DE LA INVASION ITALIANA EN TRÍPOLI



Ya en nuestros números anteriores hemos dado cuenta de las crueldades cometidas por las tropas italianas en Trípoli.

Las tentativas de resistencia de parte de turcos y árabes, algunas de ellas muy vivas y de tristes consecuencias para las tropas reales, despertaron sanas orientas represalias.

Esos fusilamientos hechos sobre masas en las que caían confundidos ancianos, mujeres y niños, provocaron la indignación de Europa hasta el punto que uno de los diputados ingleses, mister Leach, hablara en la Cámara de los Comunes preguntando al ministro de Estado si no pensaba intervenir "para que cesaran aquellas carnicerías."



Tropas italianas haciendo desfilar á las mujeres árabes ante los cadáveres de sus maridos.—Embarque de heridos italianos en un buque hospital.

Caminos enteros se han visto sembrados de cadáveres de tripolitanos, fusilados en las cunetas de los mismos, y los soldados del general Caneva, han hecho desfilar ante los tristes despojos á las mujeres, esposas é hijos de aquellos desgraciados.

Una de esas tristes escenas es la que reproduce nuestro primer grabado de esta plana, y que no es composición fantástica de un dibujante, sino reproducción exacta de una fotografía.

Después de las escaramuzas y batallas, la Cruz Roja y las ambulancias recogen los heridos y son transportados en barcazas á bordo de los buques hospitalales surtos en las radas de la costa tripolitana y cirenaica.



HEMEROTECA
MUNICIPAL

MADRID

Una juerga de Jacinto Benavente.



D. Jacinto Benavente y la bella "Manón", en una escena de D. Juan Tenorio.



ingenieros desfilando ante el rey después de la misa de campaña celebrada en el Cuartel de la Montaña, por el descanso del alma del general Ríos.

La juerga de la representación del popular drama D. Juan Tenorio en el teatro de la Comedia, en la que tomaron parte notabilidades de la pluma y de la Prensa, dió los resultados apetecidos.

Benavente, López Monís, Palomero, Manón, de Doña Inés, la Segura, etcétera, etc., hicieron un Juan Tenorio en el que derrocharon gracia y facultades.



EL general Marina, nuevo capitán general de Madrid. (Fots. Alfonso.)

VARIOS ASUNTOS DE ACTUALIDAD



El regimiento de Infantería de Saboya, del cual es coronel honorario el rey de Italia, visita la por el embajador de ese país.



El prodigio Guillermito Cases, joven pianista que está llamando la atención por su notable ejecución.

Hasta hace pocos días, jamás se había visto en Madrid que un embajador visitara oficialmente uno de nuestros cuarteles, y esto sucedió con el de Italia, que en la mañana del 14 del corriente hizo una visita al cuartel del Conde Duque, donde está alojado el regimiento de Infantería de Saboya, del



El embajador de Italia.
(Fots. Alfonso.)



El nuevo capitán general, señor Azcárraga.—El ascenso por la escala de Reserva, según una caricatura de "Heraldo de Madrid".



El embajador de Italia con el coronel de Saboya, señor Arráiz de Conderena, visitando el cuartel.

cual es coronel honorario el soberano de Italia.

Para ocupar la vacante dejada en el generalato por el capitán general López Domínguez, ha sido ascendido á la más alta gerarquía militar el señor Azcárraga, cuyo retrato damos al pie de la plana.

Elecciones de Concejales en España.



El señor Lleroux emitiendo su voto en las elecciones municipales de Barcelona. (Fot. Castellá.)



Un elector revisando las listas.



Fuerzas de la Guardia civil y de Orden público ante un colegio.



Una mesa electoral. (Fots. Alfonso.)

Ayuntamiento de Madrid

Los nuevos Concejales de Madrid.



D. José Sánchez Anido, liberal.



D. Juan de D. R. boso, liberal.



D. Carlos Abella conservador.



D. N. Guijarro, conjuncionista.



D. M. Bellido, De. fensa Social.



D. José Camacho, liberal.

En las elecciones para concejales verificadas en Madrid el domingo último, han sido elegidos trece monárquicos, de los cuales, nueve liberales, tres conservadores y uno de la Defensa Social, y los diez conjuncionistas, se descomponen en esta forma:

Cinco del partido de Unión republicana, dos progresistas, dos socialistas y un federal. El próximo ayuntamiento estará formado por 24 liberales, tres conservadores, uno



D. J. A. Arranz, conservador.



Duque de Tovar, liberal.



D. E. Trompeta, conjuncionista.

de la Defensa Social; en total, 28 monárquicos.

De la Unión republicana, habrá 10; progresistas, cuatro; socialistas, cuatro; radicales, dos, y federales, dos. Total, 22 republicanos.

El ayuntamiento que cesa estaba formado por 25 monárquicos: 18 liberales, 4 conservadores y 3 de la Defensa Social.

Eran doce del partido de Unión republicana, cuatro radicales, cuatro federales, dos progresistas y dos socialistas.



D. M. García Cortés, conjuncionista.



D. F. Sáiz Herráiz, liberal.



D. Francisco Mora, conjuncionista.



D. A. Llorente, conjuncionista.



D. Ulpiano Oliveros, liberal.



D. Baldomero Argente, liberal.



D. M. Fernández Loza, conjuncionista.



D. L. Mesonero Romanos, liberal.

(Fots. Compañy y Alfonso.)



D. Santos Barro, conjuncionista.



D. Emilio Noguera, conjuncionista.



D. F. González Prieto, liberal.



D. Isidoro Gayo, conjuncionista.



D. Pedro Plaza, conservador.



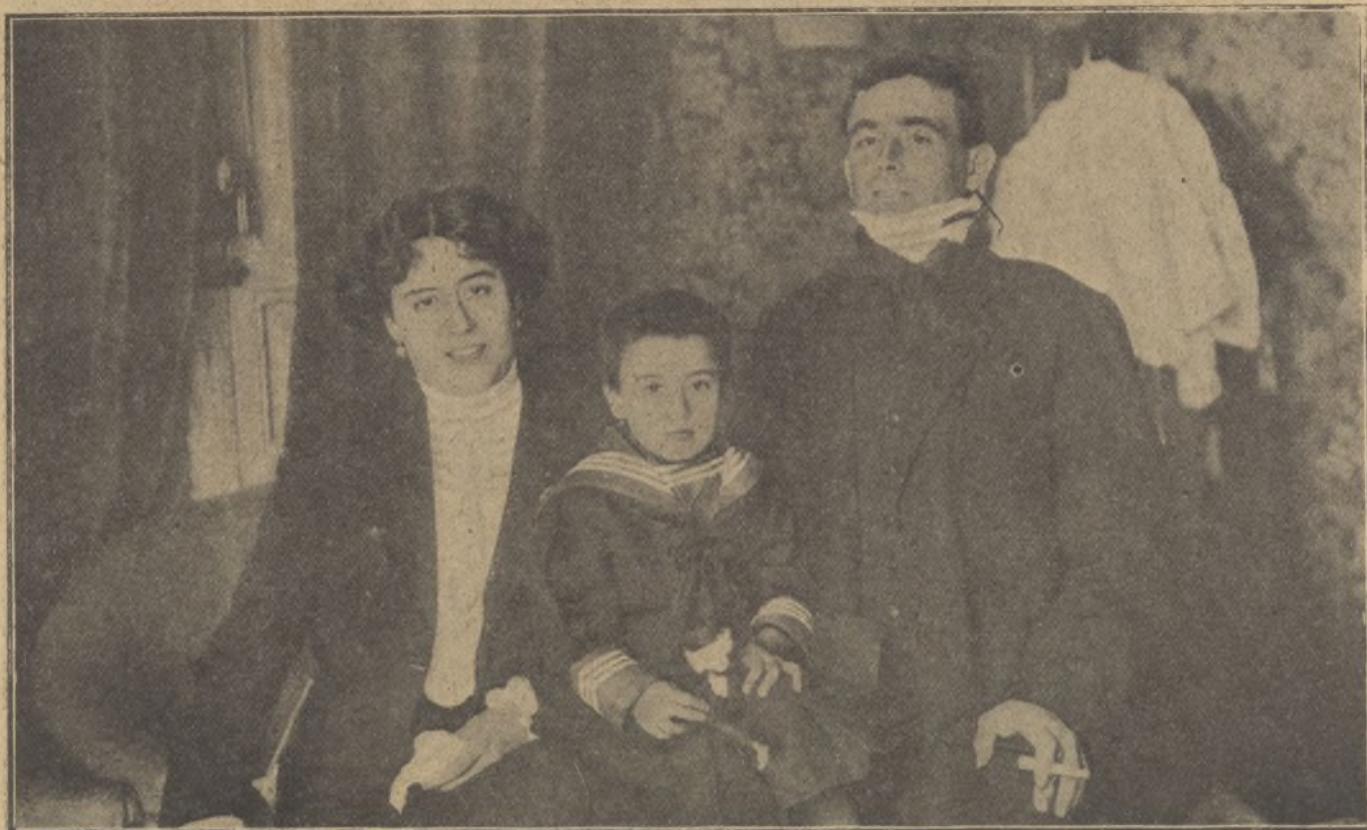
D. José Carnicero, conjuncionista.

Ayuntamiento de Madrid

Ferocidad mejicana. - Convalecencia de Machaquito



Cuatro de los trece prisioneros indios hechos en Chiapilla (Méjico), á quienes se les cortaron las orejas para escarmiento.



"Machaquito" con su esposa é hija al marchar á Córdoba para continuar su curación. (Fot. "Mundo Gráfico".)

La tragedia de Guadarrama. Absolución de Coll.



D. Pedro Francisco Coll, firmando su sentencia absolutoria.



El presidente del Jurado dando lectura del veredicto de inculpabilidad del procesado.



El público ante la audiencia, esperando el fallo. (Fots. Alfonso.)

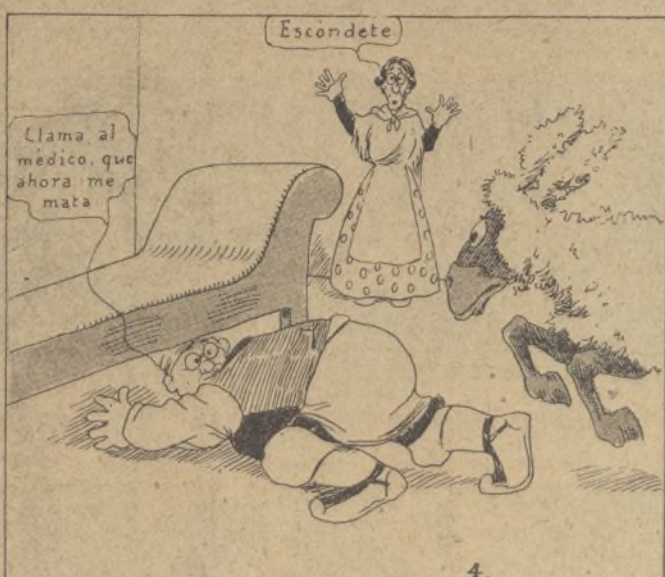


El señor Coll saliendo absuelto de la audiencia.

El tribunal popular ha dado el veredicto á la tragedia de Guadarrama.

Este ha sido de inculpabilidad, creyendo el Jurado bien purgado el delito con la ligera prisión sufrida por el señor Coll. El tribunal de derecho ha confirmado el fallo y el procesado ha sido puesto en libertad. Doña Nieves tan tranquila y Lara en el hoyo.

EL MAÑO y su MULA



El fantasma de los ojos de fuego

La interesante historia que voy a narrar, acaeció en los momentos en que la guerra de los ingleses con los boers llegaba á su período más crítico.

Me encontraba yo en aquella época, en un estado claramente de excitación nerviosa, producido en mí ya nervioso temperamento, por la horrible noticia de la muerte de mi padre en el campo de batalla poco antes de la toma de Pretoria, por las tropas inglesas.

La noticia, recibida por cable, llegó á mis oídos al anochecer de un día de Mayo, un espléndido día de esos muy largos que anuncian el hermoso verano.

Poco después, casi días después, fué cuando empezaron á desarrollarse los sucesos que trato de describir, de carácter tan alarmante, que desequilibraron por completo mis facultades mentales, y me pusieron en un estado tal de nerviosidad, que decidí ir á consultar con un cierto doctor Ellicott, que no solamente era médico y buen cirujano, sino un hombre de estudio, muy conocedor del alma humana y sus dolencias.

Yo conocía al doctor por haberle encontrado hacía algún tiempo en una visita y tuve ocasión de admirar su inteligencia, su agradable aspecto, la profundidad de su mirada, su calma y su espíritu observador.

Yo sabía que un hombre de ciencia, simpático y de gran tacto social no tomaría á broma los temores que me acometían, fueran ó no fundados, y que con seguridad me escucharía pacientemente cuando le contara mi historia.

Para que me conozcan también mis lectores les diré que me llamo Nora Dallas, tengo veintiún años, y he vivido casi siempre en el antiguo palacio de mis padres en los alrededores de Ashingford, ciudad donde residía el doctor Ellicott.

Allí me fui de paseo y tuve la dicha de encontrarle en su casa de la calle Alta.

Di mi nombre é inmediatamente se me hizo pasar encontrándose en presencia del médico.

Era un hombre de unos treinta años, de ojos grises, que indicaban gran firmeza de carácter, y mentón pronunciado y enérgico.

Se fijó en mí, hizo una profunda reverencia, y sin decir una palabra, me indicó una silla.

—Soy Nora Dallas—le dije.

—Ya lo sé—replicó con suave y cariñosa voz.—Usted es la hija del coronel Dallas que tan valientemente supo dar su vida por la Patria en la marcha de Pretoria.

Al oír aquello, mis ojos se llenaron de lágrimas.

—Hace sólo tres semanas que supe la triste noticia—repliqué;—usted perdóneme el mal rato que le doy; pero no puedo oír hablar de mi bondadoso padre sin que se me salten las lágrimas. Ya ve usted; es tan reciente la desgracia.

—Lo comprendo, señorita—dijo suavizando la dureza de su rostro;—pero, veamos, ¿qué es lo que puedo hacer por usted?

—Vengo á consultarle como médico.

—Pero es que yo no tengo consultas.



Es decir, que no practico. Me dedico al estudio...

—Ya lo sé; no lo ignoraba; pero precisamente por eso vengo á ver al doctor Ellicott.

—Pues si he de ser claro, no la entiendo á usted.

Me miró y en su cara se dibujó el esbozo de una levisima sonrisa.

—Yo creo que usted será franco conmigo, me dirá la verdad, por desagradable que sea; creo que no es usted de esos médicos que engañan á sus enfermos diciéndoles que no tienen nada. Usted nada me ha de ocultar.

—Me alegro mucho que esa sea su opinión sobre mí, y he de añadir que no está equivocada. Sin embargo, he de decirle que no me creo en condiciones para tratarla. Mi especialidad es más bien la de las enfermedades del alma; me dedico al estudio, á la observación, á descubrir dolencias cuya causa se ignora, etc., etc.

—Perfectamente—le dije,—pero por lo menos me permitirá usted que le cuente mi historia, y una vez que haya terminado, me dirá si cree que puede ocuparse de mi tratamiento ó no.

Su contestación fué ponerse á recorrer la estancia á grandes pasos, parándose de vez en cuando delante de mí para mirarme con gran fijez, como para estudiarme. No quise interrumpirle, ni decir una palabra. Aguardé inmóvil como si fuera de piedra.

Siguió durante un par de minutos su silencioso paseo, y por fin me dijo:

—Perdóneme usted, señorita, esto que parece una grosería; pero quería recordar algo, algo, no sé qué. ¡Ah, sí!; ya recuerdo. Yo la vi á usted hace un mes en casa de Sir John Newcome, y vive usted en el magnífico palacio de Courlands, que es de mi familia. Ahora que ha muerto su padre debe ser usted millonaria. Y ahora que recuerdo, tienen ustedes un médico de familia.

—En efecto, así es—respondí.

—¿Por qué no consulta con él?

—No, no quiero consultar con él porque no serviría para mi caso.

El doctor se sonrió y dijo:

—¿Y yo sirvo?

—Si hay alguien que quiera curarme no hay otro sino usted.

—Eso es muy de mujer—contestó impaciente;—usted no sabe nada de mí, ni sabe mis condiciones é ignora sepa mi capacidad. Ya le he dicho que no practico, y añadiré que he venido aquí para descansar, para estudiar tranquilamente un problema que me preocupa muchísimo, porque es un asunto que supone mucha salud y mucho dinero.

COSAS RARAS Y NUEVAS

A algunos de nuestros lectores no les llamará la atención nuestro grabado, lo habrán visto varias y repetidas veces, pero la mayoría encontrará curioso la rara procesión.

Nuestro grabado es reproducción de una fotografía hecha en Italia, y aunque parece ser algo inquisitorial, la procesión de un auto de fe, es todo lo contrario; son los hermanos de la Caridad que llevan un enfermo al hospital, una de sus más importantes misiones.

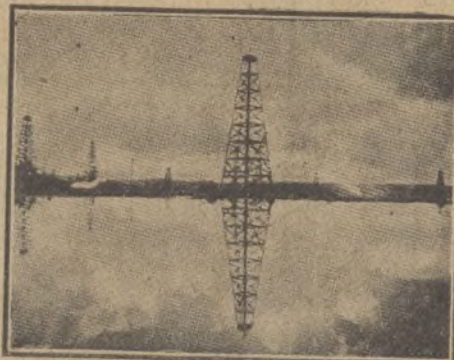


mismo objeto, pues sería del mismo tamaño que la base.

Esta maravillosa fotografía está tomada en uno de los llamados campos de petróleo, en la parte occidental de los Estados Unidos. La refracción de las imágenes es tan perfecta que no se sabe cuál es el derecho y cuál el revés.

Aún volviendo boca abajo se duda, pues hasta las nubes se reflejan tan bien en el lago de aceite mineral que parece la superficie de un espejo sin mancha.

Estos campos, ó lagos de petróleo,



son peligrosísimos, pues al menor descuido se incendian y causan verdaderos catástrofes, ó cuando menos pérdidas enormes, pues se comprenderá la dificultad de extinguir el fuego en tales casos.

Nuestros lectores recordarán sin duda el gran incendio de los campos de petróleo en Rusia, cuando las últimas huelgas.

Una locomotora para los trenes rápidos y expresos vale de 90 á 120.000 pesetas, según el modelo más ó menos moderno; y las locomotoras para trenes mixtos y correos, de 50.000 á 60.000 pesetas. Los coches de primera y segunda valen de 50 á 70.000 pesetas, en los trenes de lujo, y unas 25.000 en los ordinarios.

LO QUE VALE UN TREN

En la estación de Enns, América, se prendió fuego todo un tren, á consecuencia de un gran chaparrón.

Uno de los vagones iba cargado con cal viva, se desarrolló en él el incendio

y el convoy quedó reducido á cenizas en poco tiempo.

Son bastante comunes los animales con dos cabezas, corderos, perros, terneras, etc., pero probablemente, el ejemplar que presentamos es único en el mundo.

Esta tortuga fué cogida en los campos de Fairfax, cerca de Mount Vernon, Estados Unidos.

El reptil sólo tiene cuatro meses y

TORTUGA DE DOS CABEZAS



mide su caparazón doce centímetros de largo, por nueve y medio de ancho.

Las dos cabezas están unidas y se mueven simultáneamente. Cuando la tortuga come las dos bocas toman alimento al mismo tiempo.

Este animalito es una verdadera rareza zoológica, y ha despertado gran interés entre los aficionados á la Historia Natural.

El animalito tiene excelente salud, come y duerme que es un gusto, y parece no darse cuenta de lo maravilloso que es.

La verdad es que si el pobrecillo llegara á tener quebraderos de cabeza, estaba divertido.

Probablemente el caballo que reproducimos en nuestro grabado es el que

BUENA CRIN

posee la crin más larga del mundo, pues tiene cerca de seis metros y medio de largura. Su afortunado dueño ha

tenido muchas ofertas tentadoras de muchos dueños de circo que han querido comprar tan raro animal, pero no quiere desprenderse del corcel y el que



lo quiere ver tiene que ir á visitarle.

El cuidado del caballo le cuesta dinero, pues tiene un hombre que está casi constantemente peinando y rizando la crin.

El animalito es un precioso ejemplar ruano y parece orgulloso de su cabellera.

EMPLEADOS INGLESES

Según un periódico inglés, hay en toda Inglaterra ocho millones de obreros y empleados modestos que ganan los siguientes sueldos, por semana: 320.000, menos de 15 chelines; 640.000, menos de 20; 1.600.000, menos de 25; 1.680.000, menos de 30; 1.685.000, menos de 35; 1.040.000, menos de 40; 560.000, menos de 45; 480.000, más de 45.

Teniendo en cuenta que el chelín vale cinco reales, vemos que los obreros y los modestos empleados no cobran jornales ni sueldos tan grandes como en general se cree en España.

La última novedad en relojes consiste en una joyita que imita á la hormiga-león, hecha con piedras preciosas, y lleva debajo de una de las alas un diminuto reloj.

LA MENOR SOMBRA POSIBLE

En las regiones ecuatoriales el sol á las doce del día está completamente en el cenit y sus rayos caen tan perpendicularmente sobre la tierra que los objetos no producen sombra. La curiosa fotografía, que reproducimos, está tomada sobre la cubierta de un buque, al pasar éste por el Ecuador al



medio día, y, como puede verse, el oficial está en medio de su misma sombra, que es la producida por los hombros, que es la parte más ancha del cuerpo.

Si el cuerpo tuviera el mismo grosor, no se vería la sombra. Una botella, un vaso, un cilindro no producirían sino una sombra igual á su circunferencia y quedaría tapada por el

NUESTRA PORTADA

Arrojada por la ventanilla
de un tren.

Si en todas partes hay galanteadores galantes, en todas los hay también bárbaros y groseros, que quieren hacerse amar á la fuerza, á golpes, á puñaladas y á tiros.

Un caso verdaderamente inaudito ha ocurrido en el ferrocarril de Malesherbes á París, en el que un tenorio brutal ha estado á punto de matar á una linda joven tan sólo porque no aceptaba sus requiebros.

Fernanda Rameau, lindísima joven de veinte años, regresaba á París en el tren de las nueve cuarenta.

La muchacha se había acomodado en un rincón cerca de la ventanilla.

En el compartimento contiguo viajaba un joven de unos veinticinco años, bien vestido y con una gran cicatriz en la mejilla izquierda.

Cuantas veces sacaba la cabeza la linda Fernanda, se encontraba con la mirada del viajero, el cual poco rato después y estando el tren á toda marcha, salió de su coche y entró en el de la muchacha, sentándose al lado de ella.

No dejó de sorprenderse la señorita Rameau de tal audacia, pero se contentó con cambiar de sitio sin decir una palabra.

Pronto el enamorado viajero empezó á galantearla y hasta declarar que se había enamorado de repente de su compañera de viaje, pero ésta le escuchaba como quien oye llover. Esta indiferencia desesperó al conquistador, quien, con más insistencia siguió insinuándose, estrechando el cerco y alarmando á la joven de tal modo que ésta se levantó para tocar el timbre de alarma.

El bárbaro enamorado, loco de furor, cogió á la muchacha y con una fuerza hercúlea la levantó en vilo y la arrojó por la ventanilla del coche.

Por una milagrosa casualidad no se estrelló contra la vía ó fué despedazada por las ruedas del convoy. Tuvo la suerte de agarrarse al pasamanos del vagón y así, asida fuertemente, zarandeada, con el alma en un hilo, sintiendo que iban á faltarle las fuerzas y caer en la vía, siguió colgada unos minutos hasta que enterados los viajeros dieron la voz de alarma y el tren paró.

La joven fué recogida en mal estado, con el cuerpo lleno de magullamientos y contusiones y bastantes heridas de consideración.

El brutal agresor, aprovechándose del barullo producido, salió por el lado opuesto del tren y huyó del lugar á todo escape, perdiéndose en un bosque cercano.

Al llegar á Corbell la señorita Rameau fué inmediatamente conducida al hospital, donde se le hizo la primera cura.

La desgraciada joven, además de las numerosas heridas que presentaba, tenía una fuerte conmoción cerebral y su estado es de gravedad.

En cuanto á la fiera aún no ha sido capturada, pero se espera dar con él de un momento á otro.

PUBLICACIONES

MERCADERES Y MERCENARIOS.—Retratos de Hogaño, por E. Serrano Marté. Con este título acaba de publicarse un interesantísimo estudio del problema religioso-social, actualmente planteado en España.

Con una serenidad de juicio que le recomienda grandemente, examina las múltiples fases del problema y somete á observación razonada las diferentes tendencias que tienen actualmente vida en el alma del pueblo español.

El realismo y la sinceridad son las notas salientes de "Retratos de Hogaño", reproducción imparcial del ambiente contemporáneo y revelador del utilitarismo mercantil y de la vanidad que hoy en día gusta encubrirse con un espíritu religioso degenerado.

Esta es la verdad que palpita en todos los capítulos de un libro llamado á divulgarse profusamente por España, por ser como el vade-mecum de la actual cuestión religioso-social.

Lo recomendamos eficazmente á la opinión sana de España, adelantándose los enunciados de sus capítulos para que puedan formarse una idea del mismo:

PRIMERA PARTE: La cuestión religiosa.—Un prólogo que no lo es. Radicalismo y religión. 1.º Existe en España la cuestión religiosa.—2.º La cuestión religiosa es cuestión social.—3.º Radicalismo y reacción.—4.º La cuestión religiosa y los partidos gubernamentales en España.

SEGUNDA PARTE: Religión y religiosos. 1.º Clericalismo y falocracia.—2.º El alto y el bajo clero.—3.º La moderna Sinagoga.—4.º Los obispos de levita y de enaguas.—5.º ¿Clero y frailes ó frailes y clero?; porque el orden de los factores altera el producto en la cuestión religiosa.—6.º ¿Huyendo del mundanal ruido?—7.º El "trust" de las conciencias.—8.º Los caminos de la mayor gloria de Dios.—9.º El derecho del más fuerte en la religión de Jesucristo.—10.º Los intangibles é invulnerables.—11.º El proletariado clerical.

TERCERA PARTE: 1.º Los heraldos de Cristo Redentor.—2.º La pobreza evangélica y el fausto de sus próceres.—3.º Mercaderes metalizados y mercenarios envilecidos.—4.º El negocio de la religión.—5.º El mercantilismo de los conventos.—6.º Los supremos resortes de gobierno clerocrático.—7.º Las amalgamas del presupuesto eclesiástico.—8.º La carne de cañón en las huestes clericales.—9.º "Arrojar la cara importa, que el espejo no hay por qué".



PASATIEMPOS



JEROGLIFICO

Por Enrique Aguilar Díez.

Nota	1000 0	5 Nota
1000 0	5 Nota	
5 Nota		

Léanse horizontal y verticalmente verbos.

TARJETA PERIODISTICA

Por Rafael Salazar Alonso.

C Sol	Cifras romanas	Nota
-------	----------------	------

SIGNO

Por V. Dorés Llorens.

0 0
0 0 0 0
0 0 0 0
0 0

Léase horizontal y verticalmente:
1. Nota; 2. Pleza de ropa que gastan algunos hombres; 3. Hortaliza; 4. Carta de la baraja.

SOLUCIONES

De los pasatiempos insertos en el número anterior:

Al Curioso enigma:

G	O	L	O	S	O
E	S	C	U	D	O
C	U	E	R	P	O
S	O	S	A	Ñ	O

Al Logogrifo numérico:

LAURENCIO

Al Rombo sin ortografía:

J
L U Z
J U D I T
Z I D
T

SOLUCIONISTAS

Han enviado soluciones á los pasatiempos insertos en números anteriores, los señores siguientes:

Doña Mercedes Fuente, Santander; Doña Petra Sáinz, Elciego; D. Blas Pajares González, Mesa de los Pinos; doña Soledad Martínez, Casalegas; don Juan Guarro, Barcelona; doña. Pilar Suárez, Madrid; D. Adolfo Martín, Bilbao; D. Leonardo Agüero, Madrid; don Vicente Torres Calvo, Barcelona; don Enrique Valls, Valencia; doña Carmen Ortega Villar, Madrid; D. Ramón Vázquez Arco, Sevilla.

Imprenta de D. Blanco.—Libertad, 31.

QUEBRADO DURANTE 16 AÑOS

Maravillosa Cura de un Bien Conocido Vecino de Santander, Certificado por un Médico.

Es una dicha el saber que hay una cura para la quebradura. Mucha gente contiene que sólo un cirujano con cuchillo y aguja puede volver a unir el lugar roto.



Sr. D. Demetrio Lagunilla.

Pero la experiencia del Sr. D. Demetrio Lagunilla, Talleres de S. Martín, Santander, destruye completamente esta teoría. Hay un especialista en Londres que ha descubierto un maravilloso Método de tratamiento, que no sólo retiene toda clase de quebraduras sino que también hace que los músculos se unan. El Sr. Lagunilla supo esto é hizo la prueba y el resultado fué maravilloso. Aunque de 60 años de edad y con una quebradura muy mala, el Sr. Lagunilla empezó enseguida la cura y se curó perfectamente en un plazo notablemente corto. Hoy está bueno y alegre y completamente libre de la traza más ligera de su quebradura.

Doctor Leoncio Santos Ruano, Médico de Beneficencia y Forense, Certifica: Que D. Demetrio Lagunilla sufrió por muchos años de una quebradura crural en el lado derecho por la cual ha tenido que usar diferentes bragueros, pero convencido que él no podría curarse de este modo usó el Aparato del Dr. W. S. Rice y el Desarrollante Lymphol y por dicho tratamiento está ahora completamente curado no quedando la más ligera molestia y así puede dedicarse a sus ocupaciones diarias.

A petición del interesado expido el presente certificado en Santander el 21 de Julio de 1911. (firma) Dr. S. Ruano.

El Sr. Lagunilla recomienda naturalmente este Método y su cura fué de gran interés entre sus amigos, muchos de los cuales estaban quebrados y que ahora también están en camino de una cura. El Método es el descubrimiento del Dr. W. S. Rice, uno de los más conocidos especialistas del Mundo. Recientemente publicó un libro ilustrado acerca de la quebradura el cual enviará gratuitamente a todo el que lo solicite y con objeto de quitar de la mente del público de que la quebradura no puede curarse. Lo bueno de este método es, la ausencia de todo dolor, inmunidad de peligro, no se necesita operación y no hay pérdida de tiempo en el trabajo diario. Es un método que bien merece su investigación. Escriba en seguida—hoy mismo—por el libro gratuito que explica claramente el método de cura y que es de inmenso valor a todos los quebrados ó que tienen amigos quebrados.

Dirección: Dr. W. S. RICE (S 681), 8 & 9, Stonecutter Street, Londres E. C. Inglaterra.

HISTORIA INTERESANTE

Una señorita en pleno período de desarrollo se siente mala, con trastornos de la menstruación, flujo blanco, vahídos, dolor de cabeza, pereza intelectual, mucho sueño, cansancio al hacer ejercicio, cualquiera impresión de ánimo la pone nerviosa, tiene palpitaciones de corazón, la cara triste, pálida, ojerosa... ¿Qué tiene? le faltan hierro y glóbulos rojos en la sangre, y como estos elementos son indispensables para hacer bien todas las funciones necesarias a la vida viene el decaimiento físico, falta de alegría y la agilidad que acompaña a una salud perfecta, y la CLORO-ANEMIA hace estragos en su debilitado organismo; pero es aconsejada por su médico, hace uso del jarabe HIPOFOSFITOS SALUD, y en pocas semanas se siente libre de todas aquellas molestias, está curada y puede volver a la vida normal.

Pídase en las buenas farmacias y droguerías HIPOFOSFITOS SALUD de Climent y C., único aprobado por la Real Academia de Medicina.

Compañía
Fotógrafo

Fuencarral, 29
MADRID-



E. BLANCO



FOTOGRAFADO.-LIBERTAD, 31

Regamos á cuantos se nos dirigen en carta ó consulta, pongas el sobre la indicación de nuestro "Apartado de Correos número 347"

Regicidios y crímenes políticos

::: La obra histórica más interesante y dramática :::

Se sirven colecciones de los 44 cuadernos publicados, que forman el primer volumen completo, al precio de

TRES PESETAS

Cuaderno suelto: Quince céntimos.

Los pedidos, con el envío de su importe, á la Administración: Libertad, núm. 31-MADRID

ALFONSO FOTOGRAFO
TELÉFONO 2569
FUENCARRAL, MADRID



LIBRO CURIOSO

OBRA CIENTIFICA

PARA HACERSE AMAR

SIN FILTROS NI TALISMANES

SÓLO CON LA MIRADA

El FOLLETO PARA SER FELIZ se manda Gratis al que lo pida por tarjeta postal á José Pons, calle Ramón y Cajal, 9, Barcelona.

VICTIMAS DE LA DESGRACIA

El que quiera poseer los secretos del amor, que la mala estrella le deje, ganar en juego y loterías, destruir ó echar un hado, aplastar á sus enemigos, tener suerte, riqueza, salud, belleza y dicha, escriba al MAGO MOORYS'S, 16, Rue de l'Echiquier, PARIS, que enviará gratis su curioso librito.